

Förderung
auf den
einzelnen
Stufen
des
Schriftsprach-
erwerbs

Förderung auf der logographemischen Stufe

Der Schüler erkennt, dass Buchstaben eine bestimmte Form haben.

Der Schüler weiß, dass sich Wörter durch verschiedene Buchstaben und auch visuelle Auffälligkeiten wie die Wortlänge und Ober- und Unterlängen von Buchstaben unterscheiden.

1. Förderung der phonologischen Bewusstheit durch

Aufbau von Sprachstrukturen am Wort

- Wörter zählen (bei gesprochenen Sätzen)
- Bilder zu Sätzen legen (Sätze werden vorgesprochen)
- Sätze anhören; 24 Bildkarten passend zu den Sätzen und 48 Muggelsteine; Lege den Satz mit Bild (wenn vorhanden) und Muggelsteine (für nichtvorhandene Wörter als Bild)

Aufbau von Sprachstrukturen an der Silbe

- Robotersprache (anhören, passende Bilder zum Wort suchen, passende Silbenbögen dazu legen)
- Wie viele Treppenstufen (Bildkarten; Silben auf einer Treppe abhüpfen; ein Wort nach dem anderen)
- Wortlängen erfassen (Silbenkarten zu Bildkarten legen, Begleitung/Kontrolle mit Trommelschlägen)

Laute kann man hören

- Mundbilder Lotto
- Mundbilder Reihen (Wörter erraten)
- Buchstabentürme (Zuordnung Anlaut Mundbild)

Heraushören von Anlauten

- Ich sehe was , das du nicht siehst... und das fängt mit G an
- Anlautpuzzles
- Anlautdominos
- Anlautmemorys
- Anlautstreifen (Klammere oder kreuze den richtigen Anlaut an; vorne das Bild, dahinter sind mehrere Anlaute, einer ist der richtige)
- Anlaut-Klammerkarten
- Anlautbandolinos
- Anlauthäuser (Anlaut im Dach; Bild dazu im Haus)

Heraushören des Anlauts, Inlauts, Auslauts	<ul style="list-style-type: none"> • Eisenbahnmodell (3 Waggons – Wo hörst du a... - am Anfang, in der Mitte oder zum Schluss) • Anlaut-Endlaut-Domino • Klammerkarten
Heraushören von Gleichheiten	<ul style="list-style-type: none"> • Reimwörter – Memory • Reimworthäuschen (Bild im Dach und in Haus reimen sich)
Heraushören von Silben in Wörtern	<ul style="list-style-type: none"> • Silben hüpfen (nimm dir einen Stapel Bildkarten; lege sechs Teppichfliesen vor dich hin, sprich das Wort, zeichne die Silben in die Luft und sprich dazu, zähl die Silben und hüpfte auf den Fliesen nach vorne, wo du landest, legst du das Bild ab! Kontrolliere auf der Rückseite) • Wörter/Bildkarten Silbenbögen zuordnen (halbierte Gardinenstangen eignen sich gut dazu) • Silbenbögen aufmalen • Vokale den Silben zuordnen (Silbenboote mit Kapitänen=Vokale)

2. Förderung der Buchstaben-Laut-Beziehung durch:

(visuelle Diskrimination von Graphemen, auditive Diskrimination von Phonemen, Erkennen einzelner Buchstaben, Abspeicherung des Einzelbuchstaben als Graphem und in der Phonem-Graphem-Verbindung; Zuordnung von Klein- und Großbuchstaben als Inhalte der Förderung in diesem Bereich)

Buchstaben sind Zeichen	<ul style="list-style-type: none"> • Sandpapierbuchstaben • Buchstaben aus Holz ertasten (Fühlbox)
Buchstaben mit vielen Sinnen erfassen	<ul style="list-style-type: none"> • Buchstaben kneten • Buchstaben stecken • Buchstabenschablonen (umfahren und ausmalen) • Buchstaben stempeln • Buchstaben in einer Sandkiste suchen
Buchstaben lesen und schreiben	<ul style="list-style-type: none"> • Buchstaben Heft anlegen • Buchstaben Memory (Klein- und Großbuchstaben)

- Buchstaben erkennen
- Buchstabensuchbilder (visuelle Diskrimination)

Förderung auf der alphabetischen Stufe

Der Schüler weiß, dass Wörter aus einzelnen Buchstaben zusammengesetzt sind.

Buchstaben entsprechen Lauten.

Der Schüler nutzt die Lauterkennung, die Lautunterscheidung und die Phonem-Graphem-Zuordnung zur Unterscheidung von Wörtern.

1. Förderung der Silbensynthese durch

(Zusammenschleifen zweier oder mehrerer Buchstaben zu einer Silbe, gegliedertes Lesen von Wörtern, Aufbau von Wörtern aus Silben, Zerlegung eines Wortes in Silben)

Verbindung zweier Buchstaben zur Silbe

- Silbenkran
- Aufzug lesen
- Wagen anhängen
- Silben aus Mundbildern
- Silbenlesekarten; Silbenlesestreifen
- Silbenteppiche
- Silbenstreifen
- Silbenwürfel (1 Würfel mit Vokalen; 1 Würfel mit Konsonanten)
- Silbenklappbücher

Verbindung mehrerer Buchstaben

- Silbenwürfel (mit Pseudowörtern oder richtigen Wörtern)
- Silbenstreifen

Verbindung zweier Silben zu Wörtern

- Hüpfspiel
- Wörtermemory
- Silbenpuzzle
- Silbendomino
- Silbenklappbücher (Silbenblöcke)

- Silbenwürfel
- Silbenlesedosen

**Verbindung mehrerer Silben
zu Wörtern, Sätzen oder
Silbenketten**

- Siehe (Verb. zweier Silben zu Wörtern)
- Wörter bauen

Förderung auf der orthografisch-morphematischen Stufe

Orthografische Stufe

Der Schüler entdeckt auf der orthografischen Stufe nun regelhafte Schreibweisen. Nicht lauttreue Wörter gelten als Merkwörter und er greift auf Rechtschreibregeln und –strategien zurück. Der Schüler erkennt Rechtschreibregeln.

1. Förderung der Wortsynthese durch

(Zusammenziehen mehrerer Buchstaben zu einem Wort, Buchstabensynthese; Erkennen, dass sich die Bedeutung eines Wortes durch die Änderung der Anfangslaute ändern kann, direkte Worterkennung)

Buchstabensynthese mit lauttreuen Wörtern

- Lesedosen (Wort-Bild-Zuordnungen)
- Lesezug (Lesestreifen mit Wörtern zum Durchziehen)
- Lesepeile
- Treppenlesen (Wortauf- und –abbau)
- Anfangsbuchstaben dazulegen (__ose) – Klammerkarten
- Zaubersterne (mehrere Wörter mit gleichen Anlaut sind sternförmig aufgeschrieben – Welcher Anlaut passt in die Mitte der einzelnen Sterne?)
- Reimwort lesen

Einige Wörter lesen

- Lesedosen
- Wort-Bild-Zuordnungen

2. Förderung der direkten Worterkennung durch:

Aufbau eines Minimalwortschatzes

- Klammerkarten (Wortstreifen; richtiges Wort klammern)
- Lesen und Schreiben (evt mit Geheimschriftkästchen)
- Liste mit den 100 häufigsten Wörtern
-

Schwierige Buchstabengruppen

- Schwierige Buchstabenverbindungen üben (pf, sp, st, sch, ck, tz,)

morphematische Stufe

Der Schüler erfasst Silben und Morpheme. Häufige Buchstabenverbindungen liest und schreibt der Schüler automatisiert, ebenso bestimmte Wortsegmente

Signalgruppen	<ul style="list-style-type: none">• Übungen mit Signalgruppenkarten• Signalgruppen Bildkarten zuordnen• Wörter Signalgruppen zuordnen• Reimwörter• Es gibt 50 häufige Signalgruppen, die es gilt schnell zu erkennen und die synthetisiert erlesen werden müssen
Zusammengesetzte Wörter	<ul style="list-style-type: none">• Aus Teilmorphemen zusammengesetzte Wörter bilden (Aufzuglesen)• Zusammengesetzte Nomen bilden• Wortpyramiden (Hang, Vorhang, Bühnenvorhang, ...)
3. Förderung der Lesetechnik durch	
Verbesserung der Leseflüssigkeit	<ul style="list-style-type: none">• Lesen mit/von häufigen Wörtern (siehe Liste der 100 häufigsten Wörter)• Treppenlesen (Wortauf- und -abbau)• Lange Wörter lesen
Schwierige, lange Wörter	<ul style="list-style-type: none">• Gliedern in Silben, synthetisiertes Lesen
Erhöhung des Lesetempos	<ul style="list-style-type: none">• Reimwörter lesen• Lesepfeile• Leselinien• Verschiedene Schriften

Förderung auf der Stufe des sinnerfassenden Lesens

1. Förderung des Leseverständnisses durch

Vergrößerung der Blickspanne

- Figuren mit Texten
- Sinnschrittleser

Übungen zum Sinnschrittleser

- Leporello – Lesen (Texte umknicken in Sinnschritte)
- Satzteilstreifen (Der Hund – kann – bellen.)
- Welches Wort passt? (... ist ein Tier.)
- Wenn dann Sätze

Übungen zur Bedeutungserfassung

- Fragekarten
- Rätsel
- Knobelaufgaben – Leselogicals
- Auftragskarten lesen (Steige auf einen Stuhl!)
- Tu was Karten (könnten Bastelanleitungen sein)

Übungen zur Satzgestalt

- Kasperlesätze
- Sätze zu Texten zusammenfügen

(Einteilung angelehnt an Berlin, Uwe: Bergedorfer Leseförderung – Das diagnosegeleitete Programm zur Steigerung der Lesefähigkeit)