

## Kopiervorlage 2

### Judas und das Geld



Lucas Cranach d.Ä. (1472-1553), Reformationsaltar. St. Marienkirche zu Wittenberg, Mitteltafel. Wikimedia Commons

### Arbeitsanweisungen

1. Informieren Sie sich über Lucas Cranach d.Ä., den "Maler der Reformation". (EA/PA/KG)

...

-----

2. Zählen Sie die Teilnehmer der Tischrunde und betrachten Sie diese genau. Welche Person ist dort eigentlich fehl am Platze ? (Gründe ?)

...

-----

3. Judas ist der am weitesten links sitzende Jünger in der vorderen Reihe. Sein äußeres Erkennungsmerkmal ist der Geldbeutel. - Bringen Sie die folgenden Textstellen in einen logischen Zusammenhang: Lk. 8,1-3 und Joh. 12,6; 13,29. (PA/KG)

...

-----

4. a) Machen Sie einen synoptischen Vergleich und notieren Sie zu den folgenden Textstellen Ihre Beobachtungen:

<u>Mt. 26,15</u>	<u>Mk. 14,11</u>	<u>Lk. 22,5</u>

- b) Welche Rückschlüsse lassen sich ziehen ? (PA/KG)

...